

Inhalt/content

Dagmar Schmidt <i>Konzept Grabungsstaedte</i>	5
Johannes Stahl/Spotlight <i>Felix und Levin/Felix and Levin</i>	7
Johannes Stahl/ <i>Was könnte künstlerische Rezeptionsforschung sein?/What could artistic reception resaerch be?</i>	8
Ulrike Wendland/Spotlight	27
Ralf Niebergall/Spotlight <i>Stadtentwicklung und Baukultur</i>	28
Ulrike Wendland/Spotlight	31
Gerhard Lampe/ <i>Videodokumentation der archäologischen Untersuchung der Bodenskulptur „grabungsstaedte“</i>	32
Francois Bertemes/Spotlight	35
Andreas Northe/ <i>Prähistorische Archäologie und moderne Kunst?/Prehistorical archeology and modern art?</i>	36
Francois Bertemes/Spotlight	46
<i>Sammeln Jagen Kartografieren Abbilden/Ausstellung 2015</i>	48
mit Beiträgen von Matthias Behne, Valeria Goderecci/Nina Naußed/Frauke Rahr, Thomas Haufe, Ginan Seidl/Ray Peter Maletzki, Raimund Matros, Frank Heinrich Müller, Johannes Stahl, Karolin Leitermann, Ashwin Lokapally, Heike Heklau, dem Grabungsteam Andreas Northe, Dagmar Schmidt u.a.	
Johannes Stahl/Spotlight	49
Christine Bergmann/Spotlight	67
Dagmar Schmidt/Spotlight <i>Mausebärchen</i>	71
Heike Heklau/Spotlight <i>Begehung</i>	72
Karolin Leitermann/ <i>Interview mit Dagmar Schmidt zur Grabungsstaedte/Interview conducted with Dagmar Schmidt about the Grabungsstaedte on site on 22.10.2015</i>	80